



**BANSKOBYSŤRICKÝ
SAMOSPRÁVNÝ KRAJ**



**DIVADLO J. G. TAJOVSKÉHO
VO ZVOLENE**

**Vyhodnotenie
plánu činnosti DJGT vo Zvolene
za rok 2010**

Február 2011

Vyhodnotenie činnosti Divadla Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene za rok 2010

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele

Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene v roku 2010 svoj základný cieľ - predvádzať divadelné diela a inscenácie rôznych žánrov – splnilo aj vďaka všestrannej podpore zriaďovateľa – Banskobystrického samosprávneho kraja. O všetkom svedčia ekonomické ukazovatele a dlhodobá spokojnosť divákov, ktorá je zaznamenaná v kronike divadla i v ohlasoch na webovej stránke.

V kalendárnom roku 2010 sme uviedli podľa plánu 4 premiéry. Pri výbere nových inscenácií sme dbali na druhovú a žánrovú pestrosť. Do repertoáru pribudli tieto štyri inscenácie: ERÓS (slovenská premiéra drámy popredného českého dramatika), POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2 (súčasná komédia), obnovenú premiéru hry LAKOMEK (historická komédia jedného z najznámejších svetových dramatikov) a SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV (rozprávka pre deti). Okrem domácich predstavení sme odohrali predstavenia aj na zájazdoch a festivaloch, trikrát sme hosťovali v zahraničí (dvakrát vo Viedni – Rakúsko: Music Time dňa 17.5.2010, Hľadá sa Mikuláš! dňa 5.12.2010 a raz v Zlíne – Česká republika na festivale Setkání 2010 Stretnutie – inscenácia Cesta okolo sveta za 80 dní dňa 21.5.2010). Usporiadali sme viacero podujatí pre širokú divácku verejnosť, pričom sme vsadili na osvedčené atraktívne podujatia a participovali sme na viacerých kultúrnych podujatiach v rámci banskobystrického regiónu. V júni 2010 sme zorganizovali XXXVII. ročník medzinárodného letného divadelného a operného festivalu Zámocké hry zvolenské – činohernú časť.

V roku 2010 navštívilo divadelné predstavenia DJGT 43 894 divákov. Priemerná návštevnosť na divadelných predstavenia v roku 2010 bola 77 %, čo vysoko prekračuje priemer v slovenských divadlách. Predstavenia hosťujúcich súborov (vrátane ZHZ) a ďalšie kultúrno-spoločenské podujatia navštívilo 4 561 divákov.

Uznaním profesionálnej práce DJGT a dobrej reprezentácie slovenského divadelného umenia a nášho banskobystrického regiónu sú i opakované pozvania zo zahraničia – vzhľadom na činoherné divadlo najmä z oblastí jazykovo príbuzných.

JANUÁR

Od januára 2010 zatriktívnilo DJGT vo Zvolene svoju internetovú stránku www.djgt.sk a k informáciám, ktoré stránka poskytovala aj predtým, pridalo pútavý grafický dizajn a ešte masívnejšiu propagáciu inscenácií. Na novú webstránku získalo divadlo pozitívne ohlasy.

FEBRUÁR

26. 2. Premiéra divadelnej hry Pavla Kohouta: ERÓS

Hru českého spisovateľa a dramatika Pavla Kohouta ERÓS uviedlo DJGT v réžii renomovanej režisérky Tatiany Masníkovej. Dňa 23. júna 2010 sa táto inscenácia prezentovala na vrcholnej prehliadke slovenských divadiel – na martinskom festivale Dotyky a spojenia. Režisérka Tatiana Masníková získala za réžiu hry Cenu Literárneho fondu.

MAREC

26. 3. Medzinárodný deň divadla

Už po 6. krát sa dňa 26.3.2010 konal **MEDZINÁRODNÝ DEŇ DIVADLA V DJGT**. V sále DJGT sa odohrala bezplatne úspešná inscenácia **SMRŤ V RUŽOVOM**. Slávnostné predstavenie bolo spojené s čítaním Posolstva k Medzinárodnému dňu divadla, ktoré tento rok napísala populárna britská herečka Judi Dench a interpretovala ho dlhoročná protagonistka DJGT Magda Matrtajová.

26.3. DEŇ UČITEĽOV BBSK

Dňa 26.3.2010 herci DJGT participovali na programe **DEŇ UČITEĽOV BBSK**, a to moderovaním a interpretovaním piesní v kultúrnom prostredí Zvolenského zámku.

APRÍL

23. a 24. 4. premiéra divadelnej hry Raya Cooneyho: **POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2**. Ray Cooney patrí k najúspešnejším súčasným autorom divadelných komédií. **POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2** uviedlo divadlo v réžii Ľubomíra Pauloviča. Milovníci komédií si môžu vychutnať vynikajúcu hru plnú nekonvenčných režijných nápadov a skvelého britského humoru.

MÁJ

1. 5. Deň otvorených dverí divadla

Už tradične sa dňa 1.5.2010 uskutočnil **DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ DJGT**. Po siedmykrát mohli diváci spoznať zákulisie divadla a spýtať sa tých najpovolanejších na to, čo ich v divadle zaujíma. Do sprievodného programu boli zapojení herci a ďalší zamestnanci zvolenského divadla. Vstup na Deň otvorených dverí bol bezplatný a zaznamenali sme opäť bohatú návštevnosť.

Dňa 25.5.2010 bolo zvolenské divadlo už po štvrtýkrát dôstojným miestom odovzdávania Ceny **KVET KULTÚRY A UMENIA BBSK**. Cenu Kvet kultúry a umenia a pamätný list si prevzalo z rúk predsedu Banskobystrického samosprávneho kraja Vladimíra Maňku osem jednotlivcov a dva kolektívy, pričom jedným z ocenených bol dlhoročný protagonista DJGT Emil Kosír. Herci DJGT sa spolu s inými predstaviteľmi kultúry v banskobystrickom kraji podieľali na kultúrnom programe.

JÚN

4. 6. Obnovená premiéra divadelnej hry J. B. P. Molièra: **LAKOMEČ**

Prvé dva festivalové večery patrili na zámockom nádvorí obnovenej premiére Molierovej historickej komédii **LAKOMEČ** v podaní súboru DJGT vo Zvolene. V réžii Martina Kákoša exceloval Štefan Šafárik a ostatní protagonisti večne aktuálneho príbehu o ľudskej chamtivosti. Historický kolorit scény a kostýmov obzvlášť vynikol v prostredí zvolenského zámku.

4. 6. – 4.7.2010 XXXVII. ročník festivalu Zámocké hry zvolenské

4. – 21. 6. 2010 činoherná časť ZHZ

21. 6. – 4.7.2010 operná časť ZHZ

Mottom činohernej časti ZHZ 2010 bolo „Sen i skutočnosť kaleidoskopom Tálie“.

Festival Zámocké hry zvolenské tvorí tradične veľkolepé finále divadelnej sezóny zvolenského Divadla J. G. Tajovského. Činoherná časť ZHZ priniesla 15 atraktívnych večerov a 10 hosťujúcich divadiel.

I tento ročník ponúkol divákovi v činohernej časti spektrum zaujímavých titulov. Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene mohlo aj tento ročník zaradiť do série úspešných Zámockých hier – bol to ročník bohatý na umelecké stretnutia, atraktívne tituly v podaní prominentných súborov i na záujem divákov. Ponuka činoherných predstavení bola pestrá a svedčala zámockému nádvoriu. Ľahké letné komédie, príťažlivé umelecké hry v komornom prostredí Kráľovskej siene, zahraničné - české inscenácie - každý titul si našiel svojho diváka a pozitívne zarezoňoval vo festivalovej atmosfére. Zámerom festivalu bolo sprostredkovať kvalitné a všestranné divadelné predstavenia divákovi tohto regiónu a tento zámer sa naplnil.

SEPTEMBER

14.9. MOTÝĽ 2010 slávnostné otvorenie 62. divadelnej sezóny 2010/2011

62. divadelnú sezónu DJGT otvoril dňa 14.9.2010 slávnostný galavečer MOTÝĽ 2010, v rámci ktorého boli zverejnené výsledky diváckej ankety MOTÝĽ za 61. sezónu 2009/2010. Najpopulárnejšou herečkou sa stala SILVIA DONOVÁ. Najpopulárnejším hercom sa stal RADOSLAV KURIC. Najpopulárnejšou inscenáciou sa stala hra ČERTICE v réžii MICHALA SPIŠÁKA. Dobrým MOTÝĽOM zákulisia sa v hlasovaní členov umeleckého súboru stal inšpicent Ján Chalupka. Čestný MOTÝĽ za celoživotný prínos pre DJGT putoval hercovi ERNESTOVI ŠMÁLIKOVI. Program sa tešil bohatej účasti divákov i vzácných hostí.

NOVEMBER

28.11. premiéra inscenácie rozprávky Dalibora C. Faltisa **SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV**

Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene systematicky venuje pozornosť uvádzaniu inscenácií určených najmenším divákovi – deťom. Inscenácia SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV je určená deťom predškolského veku a pre 1. stupeň základných škôl, ako i pre všetkých divákov, ktorí sa chcú preniesť do rozprávkovej ríše zázrakov. Počas decembrových predstavení získala rozprávka veľký divácky ohlas. Cieľ pripraviť atraktívnu rozprávku sa naplnil.

DECEMBER

Dňa **3.12.2010** sa v DJGT konalo prestížne podujatie **CENA PREDSEDU BBSK**. Ku kultúrnemu programu na počesť ocenených prispelo aj zvolenské divadlo.

Dňa **30.12.2010** mali diváci možnosť navštíviť najpopulárnejšiu inscenáciu 61. sezóny, komédiu **ČERTICE**. Každoročné slávnostné predstavenie v predsilvestrovskej atmosfére býva príležitosťou pre hercov aj divákov rozlúčiť sa so starým kalendárnym rokom.

2. Personálne zabezpečenie

Divadlo Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene zamestnávalo k 31.12.2010 celkom 79 zamestnancov, čo predstavuje pokles oproti roku 2009 indexom 0,98. Priemerný prepočítaný stav zamestnancov k 31.12.2010 bol 77,1 zamestnancov. Z celkového počtu zamestnancov podiel žien predstavuje 51,9 % a podiel mužov 48,1 %.

Limit počtu zamestnancov určený Banskobystrickým samosprávnym krajom, je 90, t. z., že DJGT zamestnáva celkovo o 11 zamestnancom menej.

V jednotlivých mesiacoch roka 2010 sa priemerná zamestnanosť v divadle pohybovala na približne rovnakej úrovni, a to medzi 77 a 78,6 zamestnancov:



Priemerná mzda zamestnancov divadla dosiahla k 31.10.2010 sumu 605,35 Eur, z toho priemerná mzda zamestnancov začlenených na úsek ekonomických a technicko-hospodárskych činností bola vo výške 571,69 Eur a zamestnancov začlenených na úsek odborných činností vo výške 611,57 Eur.

Priemerná veková hranica zamestnancov divadla sa v roku 2010 pohybovala na úrovni 46 rokov.

a/ Úsek ekonomických a technicko-hospodárskych činností

Úsek ekonomických a technicko-hospodárskych činností zahŕňa zamestnancov zabezpečujúcich činnosti, ktoré sú dôležitou súčasťou plynulej prevádzky divadla, avšak nie sú priamo zainteresovaní na tvorbe a verejnom predvádzaní divadelných inscenácií. Jedná sa o zamestnancov:

- na úseku riaditeľky,
- na úseku hospodársko-ekonomickej prevádzky.

Z celkového počtu 35 zamestnancov vyššie uvedených úsekov boli 3 zamestnanci zamestnaní na kratší pracovný čas, ktorý bol dohodnutý podľa rozsahu vykonávaných činností zamestnancami.

Personálne zmeny na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností v priebehu roka 2010:

- skončenie pracovného pomeru na dobu určitú u 1 zamestnanca, avšak týmto skončením nedošlo k zníženiu počtu zamestnancov z dôvodu nutnosti preobsadenia pracovnej pozície iným zamestnancom – pracovná pozícia vrátnik,
- skončenie pracovného pomeru z dôvodu odchodu na starobný dôchodok u 1 zamestnankyne
- pracovná pozícia upratovačka, ktorá z dôvodu zvýšenia efektivity práce nebola obsadená,
- skončenie pracovného pomeru dohodou u 1 zamestnankyne z dôvodu zvolenia do verejnej funkcie.

b/ Úsek odborných činností

Úsek odborných činností zahŕňa zamestnancov nielen priamo zainteresovaných na tvorbe a reprodukovani divadelných diel, ale i zamestnancov, ktorí sa výraznou mierou podieľajú na celkovom výsledku naštudovaných umeleckých diel. Patria sme zamestnanci:

- na úseku umeleckom,
- na úseku technickom.

Na úseku odborných činností bolo zamestnaných celkom 44 zamestnancov, z toho 18 umeleckých zamestnancov.

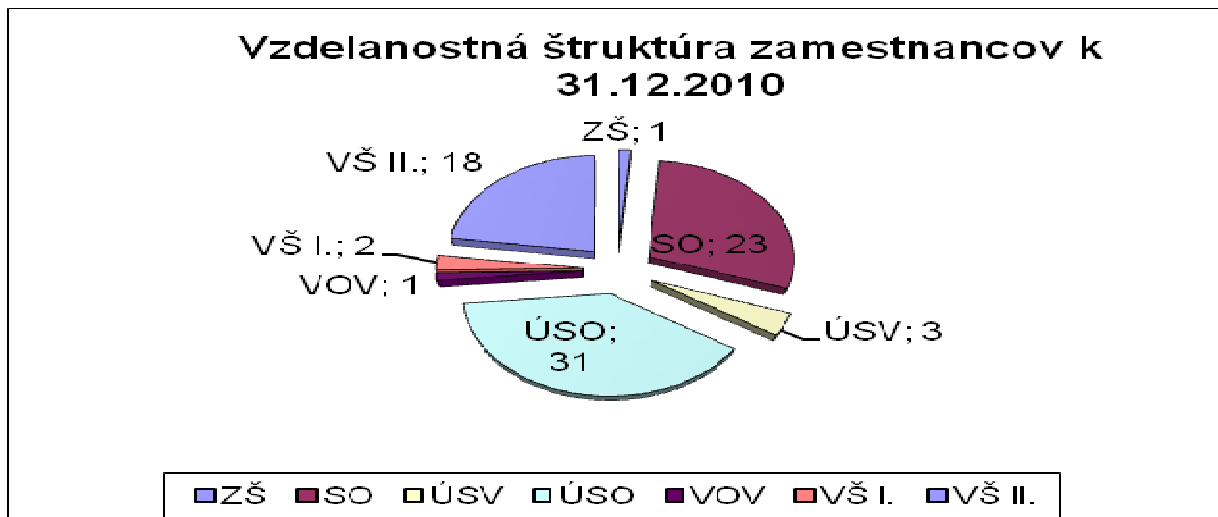
V priebehu roka 2010 boli uskutočnené nasledovné personálne zmeny na úseku odborných činností:

- obsadenie pracovnej pozície – umelecký šéf, a to na kratší pracovný úväzok
- skončenie pracovného pomeru na dobu určitú s 1 zamestnancom na pracovnej pozícii javiskový majster,
- zlúčenie pracovnej pozície javiskového majstra a osvetľovača,
- preobsadenie 1 pracovnej pozície osvetľovača z dôvodu skončenia pracovného pomeru zamestnanca v skúšobnej dobe,

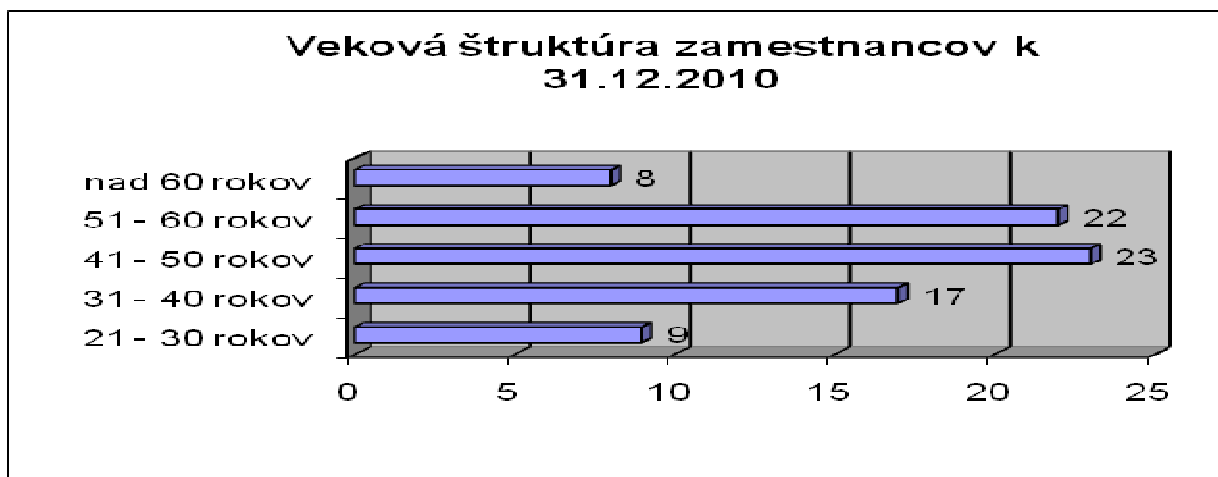
Zamestnanci úseku odborných činností sú zamestnávaní nielen na dobu určitú (umeleckí zamestnanci), ale aj na dobu neurčitú (časť umeleckých zamestnancov a ostatní odborní

zamestnanci). Po prehodnotení pracovných zmlúv s umeleckými zamestnancami boli opätovne uzatvorené pracovné zmluvy u 8 zamestnancov.

Vzdelanostnú štruktúru zamestnancov divadla k 31.12.2010 podľa druhu dosiahnutého vzdelania znázorňuje graf:



Vekovú štruktúru zamestnancov divadla k 31.12.2010 vyjadruje nižšie grafické znázornenie.



3. Technické zabezpečenie úloh

a) stručné zhodnotenie stavebno-technického stavu budov v správe divadla

– Hlavná budova DJGT, Divadelná 3 - technický stav budovy je uspokojivý, nepravidelne sa vyskytujú problémy so zatekaním strechy hlavne v období intenzívnych dažďov. Tieto sme riešili opravou a utesnením na problémových miestach vo vlastnej réžii.

Nedostatok finančných prostriedkov neumožnil doteraz realizovať komplexnejšiu opravu a očistenie fasády hlavnej budovy, ktorej časť orientovaná na Nám. SNP je zapísaná do zoznamu národných kultúrnych pamiatok. Predpokladané náklady na túto opravu sú cca 15 000 €. Už opakovaným a dlhodobým problémom je nedostatočné odizolovanie oporného stĺpu vo vstupnej časti hlavného vchodu do foyer divadla. Predpokladané náklady na túto opravu sú cca 5 000 €.

- Budova ubytovne – Nám. SNP 2595/58 je v technicky uspokojivom stave. V období divadelných prázdnin zamestnanci údržby vo vlastnej réžii uskutočnili vymaľovanie izieb, vykonalí ochranný náter okien.

- Budova na Kozáčekovej ulici č. 1728/27 - do 31.3.2010 v prenájme SPP, a.s. Bratislava a COFELY, a.s. Bratislava bola po technickej stránke v dobrom stave. Na rok 2010 bola pôvodne plánovaná rekonštrukcia plynovej kotolne v predpokladanom náklade 10 000 €. V priebehu prvého polroka sa však nepodarilo nájsť vhodného nájomcu a preto bola budova zo strany divadla ako prebytočný majetok ponúknutá na odpredaj. Predaj budovy sa uskutočnil na základe obchodnej verejnej súťaže v 2. polroku 2010 a v decembri bola budova odovzdaná novému vlastníkovi.

Lieskovská cesta 1419/9

- Budova garáží a dielni - už dlhšiu dobu upozorňujeme na zastarané a veľmi neefektívne elektrické vykurovanie zámočnickej dielne a priestorov garáží. Na uskutočnenie výmeny el. akumulčných pecí za úspornejšie el. panely predpokladá náklad cca 10 000 €), na túto investíciu však divadlo nemá dostatok finančných prostriedkov. V priebehu roka 2011 bude potrebné vykonať nátery vchodových brán do garáží, čo vo vlastnej réžii predstavuje náklad cca 400 €.

- Budova oblúkovej haly, ktorá slúži ako sklad scénických dekorácií, je v primeranom technickom stave. Ide o montovanú budovu bez akýchkoľvek inžinierskych sietí.

- Budova skladov je v havarijnom technickom stave. Z dlhodobého hľadiska sa javí ako najefektívnejšie riešenie jej asanácia a výstavba novej podstatne menšej prevádzkovej budovy.

V priebehu roka 2010 došlo k vážnejšiemu havarijnému stavu na stolárskej dielni v areáli na Lieskovskej ceste, kde následkom silných jesenných dažďov a nedostatočnej tlakovej izolácie došlo k značným priesakom vody. Podlaha dielne sa na viacerých miestach značne vydula, čo znemožňovalo zabezpečiť zo strany divadla dostatočnú bezpečnosť pri práci zamestnancov v stolárskej dielni. Z uvedených dôvodov bola vo vlastnej réžii uskutočnená v priebehu mesiaca január 2011 pracovníkmi výroby a dopravy rozsiahlejšia oprava poškodenej a nebezpečnej podlahy. K ďalším závažným havarijným stavom na nehnuteľnom majetku v správe DJGT v priebehu roka 2010 nedošlo. Bežné problémy boli riešené formou opráv a údržby vo vlastnej réžii.

b) stručné zhodnotenie technického vybavenia organizácie

V roku 2010 nebol z kapitálových prostriedkov obstaraný žiadny dlhodobý hmotný majetok. Podarilo sa však, vďaka ústretovosti zriaďovateľa, uskutočniť opravu ozvučenia sály DJGT, ktoré už fungovalo vo veľmi obmedzenom režime. Celkový náklad na opravu ozvučenie bol 38 675 €. Opravou sa divadlu podarilo odstrániť „najproblematickejšie miesto“ v technickom zabezpečení produkcie divadelných predstavení a krátkodobých prenájmov sály divadla.

V priebehu roka 2010 bolo doplnené vybavenie svetelnej techniky o prevodník k digitálnemu pultu (760€), stojany na reflektory (733€), pre umeleckého šéfa bol obstaraný notebook (705€).

c) stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Divadlo J.G. Tajovského, ako zamestnávateľ, sa snaží svojou činnosťou a prístupom zabezpečiť zodpovedajúcu úroveň v oblasti bezpečnosti a ochrany zdravia všetkých zamestnancov organizácie, predchádzať pracovným úrazom alebo nebezpečným udalostiam na pracoviskách a zabezpečiť uspokojujúce pracovné podmienky a pracovné vzťahy na pracoviskách DJGT.

V oblasti bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sme v priebehu roka 2010 zabezpečovali nasledovné činnosti:

1c. V priebehu roka 2010 boli aktualizované a doplnené interné smernice týkajúce sa BOZP, a to:

- Politika bezpečnosti a ochrany zdravia DJGT,
- Traumatologický plán DJGT,
- Nebezpečenstvá DJGT,
- Zoznam prác a pracovísk zakázaných ženám, matkám do konca deviateho mesiaca po pôrode a dojčiacim ženám DJGT,
- Zoznam prác a pracovných činností pre záťaž teplom a chladom DJGT,
- Zákaz pracovných činností na pracoviskách DJGT,
- Postup pri vzniku pracovného úrazu alebo nebezpečnej udalosti v DJGT,
- Zoznam pracovísk, pracovných činností, profesií, nebezpečenstiev, ohrozenia, OOPP z ohrozenia, školenia a zodpovednosti na danom pracovisku DJGT.

2c. Preventívne lekárske prehliadky

- V súlade s § 98 Zákonníka práce absolvovali zamestnanci vykonávajúci nočnú prácu pravidelné ročné lekárske prehliadky.
- V súlade s § 87 zákona č. 8/2009 Z.z. absolvovali vodiči motorových vozidiel psychologické vyšetrenie.

3c. Počas celého roka 2010 boli vykonávané previerky na dodržiavanie bezpečných postupov pri práci vo vyhradených pracoviskách divadla. Rovnako boli vykonávané i kontroly pracovných postupov na pracoviskách za účelom dodržiavania zásad BOZP na pracoviskách divadla.

4c. V mesiaci november 2010 bola vykonaná previerka používania osobných ochranných prostriedkov zamestnancami divadla. Priebežne počas celého roka 2010 bola vykonávaná kontrola vybavenia jednotlivých lekárničiek umiestnených na pracoviskách divadla.

- 5c. V mesiaci september 2010 bolo vykonané ročné opakované školenie zamestnancov z oblasti BOZP v zmysle zákona č. 124/2006 Z.z. v znení neskorších predpisov.
- 6c. Počas celého roka 2010 boli pravidelne vykonávané vstupné školenia zamestnancov prijatých do pracovného pomeru na základe pracovnej zmluvy, ako i zamestnancov na základe dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru.
- 7c. V mesiaci júl 2010 bola vykonaná komplexná previerka bezpečnostno-technickej a pracovnej zdravotnej služby.

II. PLÁNOVANÉ AKTIVITY A ICH PREZENTÁCIA

A) PREMIÉRY

Názov predstavenia	Termín	Náklady Celkom (€)	Z toho vlastné náklady (€)
Pavel Kohout ERÓS	26.2.2010	18 499	9 123
Ray Cooney POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2	23.4.2010 24.4.2010	18 224	18 224
J. B. P. Molière LAKOMEC	4.6.2010	3 227	3 227
Dalibor C. Faltis SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV	28.11.2010	16 134	14 134
Spolu		56 084	44 708

V roku 2010 uviedlo Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene 4 premiéry: dňa 26.2.2010 ERÓS, dňa 23.4.2010 a 24.4.2010 POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2, dňa 4.6.2010 obnovená premiéra hry LAKOMEC a 28.11.2010 SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV.

ERÓS

Pozoruhodnú hru českého spisovateľa a dramatika Pavla Kohouta ERÓS uviedlo DJGT v réžii renomovanej Tatiany Masníkovej. Súčasná hra napísaná v roku 2003 nastoľuje neobvyklú situáciu rodiny Heidenreichovcov a odhaľuje tajné zákutia v ľudskej duši. Pútavý príbeh s mrazivými akcentmi a zaujímavé charaktery jednotlivých postáv poskytli výborné herecké príležitosti pre plnokrvné stvárnenie. V repertoári DJGT zastupuje ERÓS súčasnú drámu reagujúcu na aktuálne problémy rodiny. Štvorica súrodencov reprezentuje rôzne typy ľudí dnešnej doby a zároveň zachytáva archetypálne vzťahy a konflikty. Pavel Kohout patrí medzi najvýraznejších českých spisovateľov a dramatikov. Svojou tvorbou kontinuálne reflektuje dianie v spoločnosti už úctyhodne dlho. Autor, ktorý nedávno oslávil osemdesiatiny, sa premiéry osobne zúčastnil. Inscenácia zaznamenala výrazný ohlas. Dňa 23. júna 2010 sa táto inscenácia prezentovala na vrcholnej prehliadke slovenských divadiel – na martinskom

festivale Dotyky a spojenia. Režisérka Tatiana Masníková získala za réžiu hry Cenu Literárneho fondu.

POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2

Ray Cooney patrí k najúspešnejším súčasným autorom divadelných komédií. V roku 2005 získal Rád britského impéria za prínos pre dramatické umenie. Jeho hry sa nepretržite uvádzajú na divadelných scénach. Návštevníci zvolenského divadla si dodnes pamätajú jeho hru **POPLACH V HOTELI WESTMINSTER**, ktorá svojim nákazlivým humorom ovládla celú sálu. Voľným pokračovaním tejto hry je komédia **POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2**, opäť v réžii Ľubomíra Pauloviča. Milovníci komédií si môžu vychutnať vynikajúcu hru plnú nekonvenčných režijných nápadov a skvelého britského humoru. Hra sa hneď po uvedení stala veľmi žiadanou a úspešné bolo aj jej zaradenie do programu festivalu **ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ**.

LAKOMEC

Molièrov **LAKOMEC** je hra aktuálna v každej dobe. V tejto klasicistickej charakterovej komédii s bravúrnymi dialógmi vykreslil Molière satirický portrét meštiaka Harpagona, ktorého jediným cieľom je hromadenie majetku. Divadlo J. G. Tajovského uviedlo inscenáciu v réžii Martina Kákoša a titul otvoril pred piatimi rokmi XXXII. ročník Zámockých hier zvolenských. Inscenácia po svojom uvedení silno zarezovala u divákov a počas predstavení pre študentov sprostredkovala zaujímavou formou odkaz klasika dramatickej literatúry. Obnovená premiéra hry **LAKOMEC** otvorila XXXVII. ročník festivalu Zámocké hry zvolenské a opätovne sa zaradila do repertoáru DJGT. Vynikajúce divácke ohlasy potvrdzujú, že táto inscenácia je dielom, ku ktorému sa oplatilo vrátiť.

SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV

Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene systematicky venuje pozornosť uvádzaniu inscenácií určených najmenším divákom – deťom. Vychováva si tak ďalšiu generáciu divákov a sprostredkúva prínosné stretnutie so svetom divadelnej fantázie. O detské predstavenie je veľký záujem zo strany rodičov, základných aj materských škôl.

Inscenácia **SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV** je určená deťom predškolského veku a pre 1. stupeň základných škôl, ako i pre všetkých divákov, ktorí sa chcú preniesť do rozprávkovej ríše zázrakov. Známý príbeh vychádzal z dramatisácie Dalibora C. Faltisa, ktorá bola výrazne upravená režisérom Branislavom Matuščinom. Počas decembrových predstavení získala rozprávka veľký divácky ohlas. Cieľ pripraviť atraktívnu rozprávku sa naplnil.

B) REPERTOÁR DIVADLA V UPLYNULOM ROKU

Názov predstavenia	Počet predstavení	Počet divákov	Tržby (€)
Amerika II	0	0	0
Cesta okolo sveta za 80 dní	25	7 058	22 197
Boogie and Blues	0	0	0
Čertice	13	3 820	17 623
Čin-Čin	3	853	1 877
Dámsky krajčír	10	2 230	6 966
Dokonalá svadba	18	5 544	19 623
Erós	14	1 931	6 240
Hľadá sa Mikuláš	2	750	1 970
Hugo Karas	4	926	2 665
Inotaje	0	0	0
Kocúr v čižmách	6	1 548	2 425
Lakomec	10	2 513	8 893
Music time	5	1 148	3 716
Návšteva Starej dámy	7	851	3 176
Poplach v hoteli Westminster 2	18	5 019	22 069
Smrť v ružovom	13	2 659	4 281
Snehulienka a sedem trpaslíkov	13	3 551	7 944
Šofér slečny Daisy	12	2 240	5 496
Už Ti nikdy nenaletím	6	1 253	3 731
Spolu	179	43 894	140 892

Z uvedeného počtu 20 inscenácií boli 2 štúdiové hry (Šofér slečny Daisy, Smrť v ružovom) a 3 rozprávky pre deti (Kocúr v čižmách, Snehulienka a sedem trpaslíkov, Hľadá sa Mikuláš!). Za rok 2010 sme odohrali celkom 179 predstavení. 128 predstavení na domácej scéne, 43 na zájazdoch po Slovensku, 3 predstavenia v zahraničí a 5 predstavení v rámci ZHZ. Plánovaný počet predstavení 142 sme o 37 prekročili. Odohraté predstavenia navštívilo 43 894 divákov, čo je oproti plánu (30 000) viac o 13 894 návštevníkov. Priemerná návštevnosť na predstaveniach bola 77%. Tržba z predstavení vrátane domácich a zahraničných zájazdov je 140 892 € vrátane kultúrnych poukazov.

C) ZÁJAZDOVÉ PREDSTAVENIA NA SLOVENSKU

Názov predstavenia	Miesto zájazdu	Počet predstavení	Počet divákov	Tržby (€)
Cesta okolo sveta za 80 dní	Bratislava	1	600	2 000
	Trnava	1	250	850
Čertice	V.Krtíš	1	300	1 000
	Žiar n. Hronom	1	260	850
Dámsky krajčír	Kokava	1	270	900
	Nitra	1	577	1 500
	Revúca	1	350	1 000
Dokonalá svadba	Brezno	1	400	850
	L.Mikuláš	1	450	850
	Rim.Sobota	1	400	650
	Spiš.n.Ves	1	300	890
	Svit	1	400	850
	V.Krtíš	1	300	800
Erós	Martin	1	230	1000
Hľadá sa Mikuláš	Bratislava	1	600	1 500
Kocúr v čižmách	B.Bystrica	2	654	800
	Rožňava	1	360	450
Lakomec	Topoľčany	1	350	1 000
Music time	B.Bystrica	1	273	600
Poplach v hoteli Westminster 2	Prašice	1	280	750
	R.Sobota	1	400	900
	Revúca	1	350	900
	V.Krtíš	1	300	850
Smrť v ružovom	Bratislava	2	542	1 412,52
	Detva	1	300	400
	H. Nemce	1	280	270
	Hriňová	1	200	450
	Revúca	1	350	570
	Sliach	1	350	360
	Tajov	1	60	-
Snehulienka a sedem trpaslíkov	Podbrezová	2	720	1 000
	Rožňava	1	360	750
Šofér slečny Daisy	Detva	1	300	470
	Dobrá Niva	1	240	400
	N.Baňa	1	300	560
	Nové Zám.	1	400	700
	Poprad	1	120	550
	Prenčov	1	100	550

Už Ti nikdy nenaletím	Martin	1	230	800
	Žilina	1	360	750
Spolu		43	13 866	31 732,52

Z celkového počtu 179 predstavení sme 43 odohrali na zájazdoch v rámci Slovenskej republiky.

D) HOSŤUJÚCE SÚBORY (neuvádzat' súbory účinkujúce v rámci festivalov)

Titul	Divadlo	Počet divákov	Tržby (€)
800 míľ po Amazonke	DJP Trnava	85	340
Betlehem	Babadlo Prešov	113	226
Carmen	Slov. divadlo tanca	370	3 724
Neznámy	SKD Martin	53	256
Spolu		621	4 546

V roku 2010 sa zvolenskému divákovi predstavili 4 hosťujúce súbory.

E) ÚČINKOVANIE V ZAHRANIČÍ

Názov predstavenia	Súbor	Počet predstavení	Počet divákov	Tržby (€)
Cesta okolo sveta za 80 dní	Česká republika - Zlín	1	500	1 565
Hľadá sa Mikuláš	Rakúsko - Viedeň	1	150	470
Music time	Rakúsko - Viedeň	1	120	450
Spolu	-	3	770	2 485

V uplynulom roku sme odohrali 3 zahraničné predstavenia. V máji sme sa zúčastnili festivalu v Zlíne „Setkání 2010 Stretnutie“ s inscenáciou Cesta okolo sveta za 80 dní. V mesiaci máj sme sa predstavili vo Viedni s inscenáciou Music time a v mesiaci december sme predstavili rozprávku Hľadá sa Mikuláš! pre Slovákov žijúcich vo Viedni.

III. FESTIVALY (ktoré divadlo organizuje)

XXXVII. ročník festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ

Názov súboru	Predstavenie	Počet predstav.	Počet divákov	Tržby (€)	Náklady celkom (€)	Z toho vlastné náklady (€)	Granty
DJGT Zvolen	Lakomec	2	246*	1 953	319	260	59
	Music time	1	291*	1 738	657	605	52
	Návšteva Starej dámy	1	41*	287	323	304	19
	Poplach v hoteli Westminster 2	1	320*	2 523	237	70	167
DJP Trnava	Benátky pod snehom	1	263*	2 102	1 935		1 935
Caveman	Caveman	1	198*	1 830	2 601		2 601
MD Žilina	Dvaja veronský šľachtici	1	189*	1 509	906	106	800
DAB Nita	Kráľ Lear	1	222***	3 318	2 665	465	2 200
MD Zlín	Sluha dvoch pánov	1	429*	4 151	3 221	394	2 827
Divadlo Kontra	Sv. Mikuláš	1	27**	108	400		400
SKD Martin	Terasa	1	156*	1 244	1 182		1 182
MD Brno	Tri sestry + Music time	1	158***	2 370	9 633	1 797	7 836
Divadlo Astorka	Túlavé srdce	1	288***	3 744	3 499		3 499
DJZ Prešov	Vorvaň	1	80	635	1 221		1 221
Spolu		15	2 908	27 512	28 799	4 001	24 799

* veľké nádvorie zámku

** kráľovská sieň

*** sála DJGT

XXXVII. ročník medzinárodného letného divadelného a operného festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ – zhodnotenie činohernej časti (4. – 21. jún 2010)

Festival Zámocké hry zvolenské tvorí tradične veľkolepé finále divadelnej sezóny zvolenského Divadla J. G. Tajovského. Činoherná časť ZHZ priniesla 15 atraktívnych večerov a 10 hosťujúcich divadiel. Len tri predstavenia sa pre nepriazeň počasia presunuli do sály DJGT – KRÁĽ LEAR, TRI SESTRY a TÚLAVÉ SRDCE. Jedno predstavenie bolo zrušené – Nová scéna pre náhle ochorenie hlavnej protagonistky nemohla odohrať komédiu EŠTE JEDEN DO

PARTIE. Návštevnosť jednotlivých predstavení dokazovala, že diváci zo Zvolena a širokého okolia majú záujem o kvalitnú divadelnú tvorbu a že festival Zámocké hry zvolenské je stále atraktívny.

Prvé dva festivalové večery patrili na zámockom nádvorí obnovenej premiére DJGT – Molierovej historickej komédii **LAKOMEC**. V réžii Martina Kákoša exceloval Štefan Šafárik a ostatní protagonisti večne aktuálneho príbehu o ľudskej chamtivosti. Historický kolorit scény a kostýmov obzvlášť vynikol v prostredí zvolenského zámku.

Kráľovská sieň hostila dňa 6. júna Divadlo Kontra Spišská Nová Ves. Zaujímavá monodráma **SV. MIKULÁŠ** zarezovala v sugestívnom podaní herca Petra Čižmára. Dňa 9. júna sa predstavilo Divadlo J. Záborského Prešov so súčasnou hrou **VORVAŇ**, ktorá priniesla pohľad na rodinné vzťahy. Dňa 10. júna sa na zámockom nádvorí raritne uviedla najnovšia situačná komédia DJGT **POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 2**. Inscenácia výborne pobavila publikum a zožala veľký potlesk. Dňa 11. júna zas Slovenské komorné divadlo Martin rozohralo pútavú súčasnú francúzsku komédiu **TERASA**. Prvý festivalový víkend patril svetovému dramatikovi Williamovi Shakespearovi. Dňa 12. júna odohralo Mestské divadlo Žilina jeho komédiu **DVAJA VERONSKÍ ŠLACHTICI**. V nedeľu 13. júna si diváci vychutnali v sále DJGT jednu z najväčších tragédií, hru **KRÁĽ LEAR** v naštudovaní Divadla Andreja Bagara Nitra s popredným hereckým obsadením.

Prvým českým hosťom ZHZ bolo dňa 14. júna Mestské divadlo Zlín a ich bravúrne zinscenovaná komédia Carla Goldoniho **SLUHA DVOCH PÁNOV**, ktorá letnému zámockému nádvoriu skutočne svedčala. Dňa 15. júna uviedlo Divadlo Jána Palárika Trnava komornú komédiu so vtípnou zápletkou **BENÁTKY POD SNEHOM**. V stredu 16. júna si mohli milovníci krásnej Čechovovej drámy **TRI SESTRY** vychutnať titul v podaní Mestského divadla Brno. Jednotlivé charaktery aj réžia si vyslúžili uznanie publika.

Úžasnú atmosféru mala dňa 17. júna derniéra zvolenského koncertu svetoznámych piesní **MUSIC TIME**. Posledný krát zazneli obľúbené piesne v kolorite zvolenského zámku za veľkého ohlasu divákov. Špeciálnym bonbónikom bola druhá časť, v ktorej interpretovali známe songy brnianski sólisti Ivana Vaňková, Petr Gazdík, Lukáš Vlček a Dušan Vitázek.

V piatok 18. júna ponúklo bratislavské divadlo Astorka Korzo '90 citlivý príbeh o láske, vášni, zrade aj odpustení **TÚLAVÉ SRDCE**. V sále DJGT zožali známi herci veľký potlesk. V sobotu 19. júna ponúkla česká „one man show“ **CAVEMAN** humorný pohľad na vzťahy medzi mužom a ženou.

Záver činohernej časti patril minuloročnej zámockej premiére – hre **NÁVŠTEVA STAREJ DÁMY**. Príbeh svetového dramatika s veľkým obsadením a v réžii Martina Petericha sa uskutočnil v zámockej verzii so špeciálnymi efektmi. Po tomto ukončení odovzdalo DJGT žezlo do rúk organizátorom opernej časti festivalu.

IV. KULTÚRNOSPOLOČENSKÉ PODUJATIA

Názov	Forma, typ podujatia	Termín	Miesto
Deň divadla	benefičné predstavenie	26. marca 2010	sála DJGT
Deň otvorených dverí	prehliadka priestorov DJGT s výkladom + ukážky z inscenácií	1. mája 2010	všetky priestory DJGT
Kvet kultúry BBSK	udeľovanie cien + kultúrny program	25 . mája 2010	sála DJGT
Motýľ 2009	udeľovanie cien + kultúrny program	14. septembra 2010	sála DJGT
Od srdca k srdcu	udeľovanie cien + kultúrny program	26. novembra 2010	sála DJGT
Cena predsedu BBSK	udeľovanie cien + kultúrny program	3. decembra 2010	sála DJGT
Spolu	-		

Dňa 26.3.2010 sa konal **MEDZINÁRODNÝ DEŇ DIVADLA V DJGT**. Milovníci divadelného umenia mali už po šiesty raz možnosť osláviť tento sviatok spolu so zvolenskými divadelníkmi. V sále DJGT herci odohrali bezplatne úspešnú inscenáciu **SMRŤ V RUŽOVOM**. Táto emotívna hra o živote a piesňach Edith Piaf z pera Ľubomíra Feldeka oslávila v 61. sezóne svoju 100. reprízu. Slávnostné predstavenie bolo spojené s čítaním Posolstva k Medzinárodnému dňu divadla, ktoré tento rok napísala populárna britská herečka Judi Dench a interpretovala ho dlhoročná protagonistka DJGT Magda Matrtajová.

Už tradične sa dňa 1.5.2010 uskutočnil **DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ DJGT**. Po siedmykrát mohli diváci spoznať zákulisie divadla a spýtať sa tých najpovolanejších na to, čo ich v divadle zaujíma. Do sprievodného programu boli zapojení herci a ďalší zamestnanci zvolenského divadla. Návštevníci sa okrem prehliadky priestorov divadla mohli odfotiť s hercami, získať ich autogramy, nalíčiť sa v maskérni, nahliadnuť do zvukárskej či osvetľovačskej kabíny. V dolnom foyer DJGT bola zároveň nainštalovaná výstava raritných starých prístrojov a svetelnej techniky, ktorá bola sprístupnená divákovi počas mája. Vstup na Deň otvorených dverí bol bezplatný a zaznamenali sme opäť bohatú návštevnosť.

Dňa 25.5.2010 bolo zvolenské divadlo už po štvrtýkrát dôstojným miestom odovzdávania Ceny **KVET KULTÚRY A UMENIA**. Cenu Kvet kultúry a umenia Banskobystrického samosprávneho kraja a Pamätný list si prevzalo z rúk predsedu Banskobystrického samosprávneho kraja Vladimíra Maňku osem jednotlivcov a dva kolektívy, pričom jedným

z ocenených bol dlhoročný protagonista DJGT Emil Kosír. Herci DJGT sa spolu s inými predstaviteľmi kultúry v banskobystrickom kraji podieľali na kultúrnom programe. Prostredníctvom tohto podujatia BBSK zviditeľňuje hodnoty, za ktorými stoja obetaví manažéri miestnej kultúry, jej tvorcovia a nositelia. Cena Kvet kultúry a umenia je aj prejavom úcty voči našej miestnej, regionálnej a národnej kultúre, ale aj kultúrnosti a kultivovanosti človeka a spoločnosti.

62. divadelnú sezónu DJGT otvoril dňa 14.9.2010 slávnostný gala - večer **MOTÝĽ 2010** v rámci ktorého boli zverejnené výsledky diváckej ankety MOTÝĽ za 61. sezónu 2009/2010. Najpopulárnejšou herečkou sa stala SILVIA DONOVÁ. Najpopulárnejším hercom sa stal RADOSLAV KURIC. Najpopulárnejšou inscenáciou sa stala hra ČERTICE v réžii MICHALA SPIŠÁKA. Dobrým MOTÝĽOM zákulisia sa v hlasovaní členov umeleckého súboru stal inšpicient Ján Chalupka. Čestný MOTÝĽ za celoživotný prínos pre DJGT putoval hercovi ERNESTOVI ŠMÁLIKOVI.

Dňa 26.11.2010 organizoval odbor sociálnych politík Banskobystrického samosprávneho kraja v priestoroch Divadla J. G. Tajovského vo Zvolene akciu pre zamestnancov ako aj klientov domovov sociálnych služieb v banskobystrickom kraji pod názvom „OD SRDCA K SRDCU“.

V. GRANTY A DOTÁCIE vrátane Grantového systému Ministerstva kultúry SR

DJGT vo Zvolene spracovalo a predložilo 6 projektov do GS MK SR pre rok 2010 v programe Umenie: Ročenka Divadla J. G. Tajovského vo Zvolene 2009/2010, Ivan Stodola: Čaj u pána senátora. Pavel Kohout: ERÓS naštudovanie a realizácia divadelnej hry, XXXVII. ročník festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ, SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV - naštudovanie a realizácia inscenácie rozprávky, J. B. P. Moliere: LAKOMEC a žiadosť o poskytnutie dotácie z GS MK SR v roku 2010 v programe Kultúrne poukazy.

Spracovaním a podaním projektov DJGT vo Zvolene získalo:

- z Grantového systému MK SR spolu **43 532 €**: ERÓS 7 tis. €, XXXVII. ročník ZHZ 20 tis. €, SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV 2 tis. €, Kultúrne poukazy 14 532 €,
- z Nadácie Tatrabanky na podporu realizácie divadelnej inscenácie Traja muži na nesprávnej adrese **6 638 €** pre divadelnú sezónu 2010/2011,
- vďaka mimoriadnej osobnej angažovanosti riaditeľky DJGT vo Zvolene na podporu organizovania XXXVII. ročníka ZHZ od Mesta Zvolen účelovú dotáciu **15 000 €**.

a) vypracované a predložené projekty

Názov projektu a zameranie	Požadovaná výška dotácie, grantu (€)	Príjemca žiadosti, poskytovateľ dotácie
Ročenka Divadla J. G. Tajovského vo Zvolene 2009/2010	4 600	MK SR
Ivan Stodola: Čaj u pána senátora	11 500	MK SR
Naštudovanie a realizácia divadelnej hry Pavel Kohout: Erós	13 500	MK SR

XXXVII. ročník festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ	32 700	MK SR
SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV - Naštudovanie a realizácia inscenácie rozprávky	16 900	MK SR
Kultúrne poukazy 2010		MK SR
J. B. P. Moliere: LAKOMEC	11 000	MK SR
Divadelná sezóna 2010/2011	6 638	Nadácia Tatra banky
XXXVII. ročník festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ	15 000	Mesto Zvolen
Spolu	111 838	

b) úspešné projekty – (vrátane dotácií z Grantového systému Ministerstva kultúry SR – 2009 – program, podprogram)

Úspešný projekt (názov projektu)	Výška požadovaného grantu (€)	Výška získaného grantu (€)	Stručné vyhodnotenie využitia FP	Poskytovateľ dotácie, grantu
Naštudovanie a realizácia divadelnej hry Pavel Kohout: Erós	13 500	7 000	odmeny za dielo, náklady na kostýmy	MK SR
XXXVII. ročník festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ	32 700	20 000	honoráre hostujúcich súborov, náklady na práce a služby, ubytovanie hostujúcich súborov, polygrafické náklady, autorské honoráre	MK SR
SNEHULIENKA A SEDEM TRPASLÍKOV - Naštudovanie a realizácia inscenácie rozprávky	16 900	2 000	odmeny za dielo	MK SR
Kultúrne poukazy 2010		14 532	prevádzkové náklady DJGT	MK SR
Divadelná sezóna 2010/2011	6 638	6 638	honoráre Traja muži na nesprávnej adrese	Nadácia Tatra banky
XXXVII. ročník festivalu ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ	15 000	15 000	honoráre hostujúcich súborov, ubytovanie, propagácia festivalu	Mesto Zvolen
Spolu	84 738	65 170		

VI. SPOLUPRÁČA S INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI

Okrem plánovaných akcií divadlo spolupracovalo pri organizovaní kultúrno-spoločenskej činnosti aj s inými organizáciami, ako napr. Štátna opera v Banskej Bystrici – Zámocké hry zvolenské, Banskobystrický samosprávny kraj, Štúdio tanca Banská Bystrica, Mesto Zvolen, Cap a l'Est: frankofónna a slovanská kultúra Banská Štiavnica, Stredoslovenský futbalový zväz Banská Bystrica, OZ Svetlá nad rampami, Mesto Detva - 45. ročník Folklórnych slávností pod Poľanou, OZ KUL-TUR, FARMÍ PROFI Banská Bystrica, Rodičovské združenie pri Gymnáziu L. Štúra, Kooperatíva poisťovňa, Slovenský zväz protifašistických bojovníkov, Svatopluk Schafer – anglické divadlo, DR SR, eXj-production a ďalšie.

V porovnaní s rokom 2009 sa v uplynulom roku uskutočnilo menej podujatí tohto druhu, čo bolo spôsobené ekonomickou krízou.

VII. ZÍSKANÉ OCENENIA (divadlá, inscenácie, autori a interpreti)

Cenu Literárneho fondu za celoživotné dielo:

Herečka **Klára Dubovicová**

Cenu Literárneho fondu za sezónu 2009/2010:

Režisérka **Tatiana Masníková** za réžiu hry Erós v DJGT

Prémie Literárneho fondu za sezónu 2009/2010:

Radoslav Kuric - za postavu Julesa v inscenácii hry P. Markova a Z. Bartáka Cesta okolo sveta za 80 dní

Daniel Výrostek - za postavu chlapca Danka v inscenácii rozprávky Hladá sa Mikuláš!, s prihliadnutím k postave Kocúra Minašu v inscenácii rozprávky Kocúr v cizmách, k postave Cima v inscenácii rozprávky Čin - Čin, k postave Bystrozrakého v inscenácii rozprávky Dlhý, Široký, Bystrozraký

Kvet kultúry a umenia BBSK 2010:

Herec **Emil Kosír**